

Борисова Галина Геннадьевна
Педагог-психолог
МБОУ КМР «Кадуйская средняя школа»
Кадуйский муниципальный район

Методические рекомендации по использованию жанра притчи в профориентационной работе педагога-психолога, классного руководителя образовательной школы

Методические рекомендации были разработаны на основе опыта проведения индивидуальных занятий с подростками, способствующих развитию коммуникативных способностей и формированию умения делать выбор, ставить цели.

Данные методические рекомендации будут полезны родителям, педагогам и психологам.

Пояснительная записка

Ведущая деятельность подростков – общение. Общение с интересными им взрослыми, учителями, сверстниками. Подростку важно умение взрослого выслушать его, заинтересовать проблемой. Притча – это именно тот жанр литературы, работа с которым позволяет подростку самостоятельно делать выводы, рассуждать. Некоторые притчи подростки обдумывают долгое время, приходят к неоднозначным выводам. А значит проявляется самостоятельность мышления.

Для педагога-психолога самым главным является выбор притчи, с необходимым смысловым содержанием.

Жанр притчи используется мною и в профориентационной работе, так как тематика притч очень разнообразна и соответствует задачам данной работы. На особенностях данной работы остановимся ниже. А сейчас обратимся к определению притчи.

Притча – это короткий назидательный рассказ в иносказательной форме, заключающий в себе нравственное поучение. По содержанию притча близка к басне. Притчи помогают в развитии навыков рефлексии, эмпатии, умения корректно отстаивать свое мнение.

Результатом работы с верно подобранной притчей являются инсайты (интеллектуальная работа мозга, суть которого в неожиданном понимании стоящей проблемы и нахождения ее решения).

Можно найти достаточно большое количество разновидностей притчи, которые можно использовать в зависимости от цели профориентационного занятия.

Притча о приказчике помогает понять подростку ценность творческого труда. Пример притчи.

Приказчик Петр сказал купцу:

– Хозяин, почему ты платишь Ивану вдвое больше? Ведь я выполняю все твои поручения.

– Я объясню, – ответил купец. – Но сейчас сбегай к дороге, узнай, откуда идет обоз.

Петр сбегал к обозу и, вернувшись, сообщил:

– Он едет из деревни Федорино.

– Хорошо, – сказал купец, – а теперь узнай, куда он едет.

Петр выполнил и это задание:

– Он едет в село.

– Иван, – позвал купец второго приказчика, – сбегай к обозу и узнай, откуда он едет.

Иван, вернувшись, сказал купцу:

– Обоз едет из деревни Федорино в село на ярмарку. Везет много картошки. Нам не надо сегодня отправлять картошку на ярмарку – цена на нее упадет. Надо срочно отправлять туда капусту.

– Теперь ты понял, почему я плачу Ивану вдвое больше? – спросил купец у Петра.

Притча "Все в твоих руках!" помогает подростку найти в себе потенциал, одухотворяет и вселяет надежду и веру в собственные силы.

Притча о жизни «Знай себе цену» как нельзя лучше раскрывает смысл индивидуальности и самооценности для подростка, ведь этот возраст резкий, нетерпеливый, им некогда выслушивать наши убеждения, а тут притча коротенькая и способная ответить на вопрос ищущегося себя бунтаря. «И знай, сынок, что ты и есть это самое кольцо. Драгоценное и неповторимое! И оценить тебя может только истинный эксперт. Так зачем же ты ходишь по базару, ожидая, что это сделает первый встречный?» И он обретает уверенность и строит свой собственный путь с воодушевлением. Это изменение позиции самая важная функция этих философских историй.

Формы и методы использования притчи в профориентационной работе.

Можно выделить тематическую направленность притч, которые можно использовать в профориентационной работе:

1. О творческом отношении к труду.
2. Об умении ставить жизненные цели.
3. Об умении делать выбор.
4. Как стать Мастером своего дела.
5. О жизненном пути.
6. О профессиях.
7. О выборе профессии.

Использование притчи помогает решать одну из главных задач профориентационной работы: формирование у школьников положительного отношения к себе, чувства изначальной ценности как индивидуальности, уверенности в своих способностях применительно к реализации себя в будущей профессии.

Самым главным для педагога-психолога становится подбор необходимой притчи.

Не менее главным условием успешности применения метода является «подача» притчи слушателю. Педагог-психолог должен хорошо подготовиться, чтобы рассказать (желательно не читать) притчу так, чтобы слушателям было интересно.

После подачи притчи необходимо выдержать смысловую паузу, дать время для осмысления содержания притчи.

Главным моментом в работе с данным жанром становится обсуждение содержания притчи, когда делаются выводы.

Использовать данный жанр можно на любом этапе занятия, в зависимости от целей и задач, особенно эффективным становится применение в конце занятия или в начале.

Найти необходимые притчи можно в рекомендованных сборниках, указанных в использованных источниках, так и в процессе самостоятельного поиска.

Источники информации:

1. <http://ljubimaja-professija.ru/pritchi-o-professiyakh/2258-pravitel-pritchi-pro-professiyu.html>
2. <http://portal.mogileviro.by/node/164>
3. <https://inoskaz.com/tag/vybor/>
4. Притчи. Автор-составитель А. Якушев.- Ростов: Феникс, 2006
5. Истории для размышления. – М. Издательский дом Мещерякова. , 2007.