

Чащина Людмила Александровна
Педагог-психолог
МОУ «Шекснинская школа-интернат для обучающихся с ОВЗ»
Шекснинский муниципальный район»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В ДЕТСКОМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ

Летние каникулы – это самый благоприятный период для физического, интеллектуального и социального оздоровления детей; расширения культурного пространства самореализации личности через участие в разнообразной деятельности; приобщения к социокультурным ценностям; реализации интересов и развития потенциала личности ребенка, свободы выбора занятий; восстановления здоровья, израсходованных сил и разрядки накопившейся за год напряженности; формирования и совершенствования различных компетенций (лидерских, организаторских, технических, творческих) детей через создание соответствующих условий. Летний лагерь выполняет очень важную миссию - миссию оздоровления, воспитания и развития детей. Лагерь - это площадка в особенной воспитательной среде для развития творческого потенциала, интеллекта, обогащения духовного мира, социализации детей с учетом реалий современной жизни через разнообразие форм деятельности, общения, программно-методического обеспечения, рациональный подбор и расстановку кадров и персонала в ходе летней оздоровительной кампании. Летний отдых является самым оптимальным периодом для организации социально полезного, развивающего и активного отдыха для детей и подростков. Именно летом у детей есть возможность в игровой форме получить новые знания, умения и навыки. Одной из приоритетных задач современного образования в условиях модернизации является подготовка школьника к осознанному профессиональному выбору. Соответственно, главная задача – подготовить обучающегося к выбору и реализации дальнейшего варианта продолжения образования и к последующему профессиональному самоопределению. Важным моментом в данном вопросе является формирование у детей и подростков конкретных знаний о местных промышленных предприятиях, о востребованных специальностях, об образовательных организациях региона, готовящих специалистов и рабочих.

ФОРМЫ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Проект – совместная деятельность педагога и обучаемых, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Проектная деятельность направлена на

сотрудничество педагога и ребенка, развитие творческих способностей, является формой оценки в процессе непрерывного образования, дает возможность раннего формирования профессионально значимых умений детей и подростков. Проектная технология нацелена на развитие личности детей и подростков, их самостоятельности, творчества. Она позволяет сочетать все режимы работы: индивидуальный, парный, групповой, коллективный.

Сюжетно – ролевая игра – основа организации деятельности детей в лагере. Основной особенностью сюжетно-ролевой игры является наличие в ней воображаемой ситуации. Сюжет игры – это ряд событий, которые объединены жизненно мотивированными связями. В сюжете раскрывается содержание игры – характер тех действий и отношений, которыми связаны участники событий.

Профессиональная проба - средство актуализации профессионального самоопределения и активизации творческого потенциала личности детей и подростков. В основу профессиональных проб положена идея профессора С. Фукуямы (Япония), согласно которой профессиональная проба выступает наиболее важным этапом в области профессиональной ориентации, так как в процессе ее выполнения учащийся получает опыт той профессиональной деятельности, которую он собирается выбирать или уже выбрал и пытается определить, соответствует ли характер данной деятельности его способностям и умениям.

Open Space или Открытое Пространство – это технология проведения продуктивных встреч в группах от пяти до 2000 человек. В ее основе – философия принятия на себя ответственности за то, что вам действительно важно, которая позволяет получить максимум пользы и удовольствия от обсуждения. Применение данных образовательных технологий и методов способствует: созданию условий для саморазвития, самореализации личности ребенка; выявлению одаренных детей и подростков в научно-техническом направлении; развитию интеллектуальных творческих способностей; выявлению и развитию предрасположенности к политехническому профилю; приобретению знаний и опыта в области веб-дизайна, фотографии, авиамоделирования, начального технического моделирования.

Проориентационные беседы

Схема проориентационной беседы:

I. Профессиональные намерения обучающегося

1. Что собирается делать после окончания 9-го класса:

а) обучаться в 10 классе, техникуме (записать полное название образовательной организации);

б) работать (записать полное название предприятия, цеха, отдела, специальности).

2. Что знает о содержании избираемой профессии, об условиях учебы, работы?

3. Знает ли о требованиях избираемой профессий к человеку?

4. Что советуют делать родители после окончания 9 класса? Согласен ли обучающийся с их мнением?

II. Интересы

1. Какие учебные интересы преобладают («любимые» и «нелюбимые» предметы)?

2. Есть ли интересы, связанные с выбором профессии (чтение специальной литературы, беседы о профессии со специалистом, посещение профессиональных образовательных организаций)?

3. Как развивает интересы, связанные с выбором профессии?

4. Оказывают ли помощь родители в развитии учебных интересов и интересов к профессиональной деятельности? В чем это заключается?

III. Склонности

1. Какие склонности называет обучающийся (в учебной деятельности, в кружковой работе, в свободное от учебы время)?

2. Есть ли склонности, связанные с выбором профессии («проба сил»)?

3. Как развивает склонности, связанные с выбором профессии?

4. Оказывают ли помощь родители в развитии склонностей к какой-либо профессиональной деятельности? В чем это заключается?

IV. Способности

1. Какие способности находит у себя обучающийся (в образовательной деятельности)?

2. Есть ли профессиональные способности, т.е. способности, необходимые для успешного освоения избираемой профессии?

3. Как развивает способности, связанные с выбором профессии (тренирует память, внимание, улучшает физическую подготовку, углубляет знания о профессии)?

4. Совпадают ли интересы, склонности со способностями обучающегося (совпадают частично или совсем не совпадают)?

5. Знает ли обучающийся мнение учителей и родителей о его способностях? Согласен ли он с их мнением?

6. Как обучающийся считает, оказывают ли ему учителя, родители помощь в развитии способностей?

V. Личные качества

1. Какие личные качества, по мнению обучающегося, наиболее ярко у него выражены (положительные или отрицательные)?

2. Какие качества, по его мнению, необходимо развить для успешного освоения избираемой профессии?

3. Как развивает качества, необходимые для успешной профессиональной деятельности?

4. Занимается ли профессиональным самоопределением?

5. Оказывают ли помощь учителя и родители в развитии личных качеств?

VI. Готовность к выбору профессионального пути

1. Как обучающийся оценивает достигнутые им успехи в образовательной деятельности?

2. По каким учебным предметам, по его мнению, будут нужны знания в дальнейшей профессиональной деятельности?

3. Считает ли обучающийся, что сможет осуществить свои профессиональные намерения? Что этому может помешать?

4. В случае неосуществления основных планов есть ли запасные?

VII. Советы и рекомендации обучающемуся по подготовке к выбору профессионального пути

1. Литература для чтения.

2. Кружок, факультатив, углубленное изучение отдельных предметов.

3. Тема доклада в классе об избираемой профессии.

4. Встреча со специалистом.

5. Советы по развитию, совершенствованию индивидуальных качеств.

6. Дата первичной профконсультации.

Профориентационные экскурсии – экскурсии на предприятия района или города, в организации профессионального образования, учреждения социальной сферы и торговли. Любая профориентационная экскурсия должна быть предварительно подготовлена: рассмотрены основные профессии и специальности, особенности трудовой деятельности на предприятии или в учреждении. После экскурсии необходимо обсудить увиденное и услышанное, проговорить вместе с детьми основные выводы и впечатления, а затем закрепить увиденное на практике (рисунки, проекты, творческие дела).